

Systematik der Tonträger

Ausgabe der

STADTBIBLIOTHEK  REUTLINGEN

Impressum

Herausgeber

Stadt **Reutlingen** | 
STADTBIBLIOTHEK  REUTLINGEN
Spendhausstraße 2
72764 Reutlingen

Telefon
Telefax
E-Mail
Internet

07121 303-2859
07121 303-2821
stadtbibliothek@reutlingen.de
www.stadtbibliothek-reutlingen.de

Bearbeiter/-in

Alexandra Piper

Stand

10.2016

Druck

Hausdruckerei
Stadt Reutlingen

TA	Vokalmusik: Einzelstimmen
TA 1	Gesang ohne Begleitung
TA 1-0	Eine Singstimme
TA 1-1	Mehrere Singstimmen
TA 2	Gesang mit Tasteninstrument oder Basso continuo
TA 2-0	Eine Singstimme
TA 2-1	Mehrere Singstimmen
TA 3	Gesang mit einem oder mehreren (obligaten) Instrumenten (mit und ohne Tasteninstrument oder Basso continuo)
TA 3-0	Eine Singstimme
TA 3-1	Mehrere Singstimmen
TA 4	Gesang mit Orchesterbegleitung (auch mit Chor)
TA 4-0	Eine Singstimme
TA 4-1	Mehrere Singstimmen
TB	Vokalmusik: Chor
TB 1	Chor a cappella (auch mit Solostimmen)
TB 1-0	Kinderchor
TB 1-1	Frauenchor
TB 1-2	Männerchor
TB 1-3	Gemischter Chor
TB 1-30	Geistliche Chorwerke
TB 1-31	Weltliche Chorwerke
TB 2	Chor mit Instrumenten
TB 2-0	Chor mit Tasteninstrument
TB 2-1	Chor mit Tasteninstrument oder Basso continuo und sonstigen (obligaten) Instrumenten
TB 2-2	Chor mit sonstigen Instrumenten
TB 3	Chor mit Orchester (auch mit Solostimmen und Soloinstrumenten)
TB 3-0	Geistliche Chorwerke
TB 3-1	Weltliche Chorwerke
TC	Vokalmusik mit Sprechstimmen
TD	Bühnenmusik und andere dramatische Musik
TD 1	Ballett
TD 2	Film- und Fernsehmusik
TD 3	Hörspielmusik
TD 4	Musical

TD 5	Oper
TD 5-0	Gesamtaufnahmen
TD 5-1	Querschnitte, Szenen
TD 5-2	Ouvertüren, Zwischenspiele
TD 5-3	Arien
TD 5-4	Chöre
TD 5-5	Märsche, Tänze
TD 5-6	Sammelprogramme aus verschiedenen Opern mit verschiedenen Interpreten
TD 6	Operette
TD 6-0	Gesamtaufnahmen
TD 6-1	Querschnitte, Szenen
TD 6-2	Ouvertüren, Zwischenspiele
TD 6-3	Arien
TD 6-4	Sammelprogramme aus verschiedenen Operetten mit verschiedenen Interpreten
TD 7	Revue, Show
TD 8	Schauspielmusik, Pantomime, Märchenspiel, Schulspiel
TD 9	sonstige Werke
TE	Instrumentalmusik: Einzelinstrumente
TE 1	Klavierinstrumente
TE 1-0	Klavier zu zwei Händen
TE 1-1	Klavier zu einer Hand und zu drei Händen
TE 1-2	Klavier zu vier und mehr Händen / zwei und mehr Klaviere
TE 1-3	Präpariertes Klavier und spezielle Spieltechniken
TE 1-4	Cembalo, Clavichord
TE 2	Orgelinstrumente
TE 2-0	Orgel solo
TE 2-1	Zwei und mehr Orgeln
TE 2-2	Orgel mit einem sonstigen Instrument
TE 2-3	Harmonium und sonstige Orgelinstrumente
TE 3	Streichinstrumente solo und mit Tasteninstrument oder Basso continuo
TE 3-0	Violine solo
TE 3-1	Violine mit Tasteninstrument oder Basso continuo
TE 3-2	Viola / Viola d'amore solo
TE 3-3	Viola / Viola d'amore mit Tasteninstrument oder Basso continuo
TE 3-4	Violoncello / Viola da gamba solo
TE 3-5	Violoncello / Viola da gamba mit Tasteninstrument oder Basso continuo
TE 3-6	Kontrabass
TE 3-7	Sonstige Streichinstrumente

TE 4	Zupfinstrumente solo und mit Tasteninstrument oder Basso continuo
TE 4-0	Gitarre / Laute
TE 4-1	Harfe
TE 4-2	Zither
TE 4-3	Sonstige Zupfinstrumente
TE 5	Blasinstrumente solo und mit Tasteninstrument oder Basso continuo
TE 5-0	Holzblasinstrumente
TE 5-00	Blockflöte
TE 5-000	Blockflöte solo
TE 5-001	Blockflöte mit Tasteninstrument oder Basso continuo
TE 5-01	Querflöte
TE 5-010	Querflöte solo
TE 5-011	Querflöte mit Tasteninstrument oder Basso continuo
TE 5-02	Oboe / Englischhorn
TE 5-020	Oboe / Englischhorn solo
TE 5-021	Oboe / Englischhorn mit Tasteninstrument oder Basso continuo
TE 5-03	Klarinette / Bassethorn
TE 5-04	Saxophon
TE 5-05	Fagott
TE 5-1	Blechblasinstrumente
TE 5-10	Horn
TE 5-11	Trompete
TE 5-12	Posaune
TE 5-13	Tuba
TE 5-2	Sonstige Blasinstrumente
TE 6	Schlaginstrumente
TE 6-0	Schlaginstrumente solo
TE 6-1	Zwei und mehr Schlaginstrumente
TE 6-2	Schlaginstrument mit Tasteninstrument oder sonstigen Instrumenten
TE 7	Harmonikainstrumente / Balginstrumente
TF	Instrumentalmusik: Kammermusik
TF 1	Kammermusik für Streich- und Blasinstrumente mit Klavier oder Basso continuo
TF 1-0	Trios
TF 1-00	Streichinstrumente
TF 1-01	Blasinstrumente
TF 1-02	Streich- und Blasinstrumente
TF 1-1	Quartette
TF 1-10	Streichinstrumente
TF 1-11	Blasinstrumente
TF 1-12	Streich- und Blasinstrumente
TF 1-2	Quintette
TF 1-20	Streichinstrumente
TF 1-21	Blasinstrumente
TF 1-22	Streich- und Blasinstrumente

TF 1-3	Sextette
TF 1-30	Streichinstrumente
TF 1-31	Blasinstrumente
TF 1-32	Streich- und Blasinstrumente
TF 1-4	Septette
TF 1-40	Streichinstrumente
TF 1-41	Blasinstrumente
TF 1-42	Streich- und Blasinstrumente
TF 1-5	Oktette und größere Besetzungen
TF 1-50	Streichinstrumente
TF 1-51	Blasinstrumente
TF 1-52	Streich- und Blasinstrumente

TF 2 Kammermusik für sonstige Besetzungen mit Tasteninstrument

TF 2-0	Trios
TF 2-1	Quartette
TF 2-2	Quintette
TF 2-3	Sextette
TF 2-4	Septette
TF 2-5	Oktette und größere Besetzungen

TF 3 Kammermusik für Streich- und Blasinstrumente ohne Tasteninstrument oder Basso continuo

TF 3-0	Duos
TF 3-00	Streichinstrumente
TF 3-01	Blasinstrumente
TF 3-02	Streich- und Blasinstrumente
TF 3-1	Trios
TF 3-10	Streichinstrumente
TF 3-11	Blasinstrumente
TF 3-12	Streich- und Blasinstrumente
TF 3-2	Quartette
TF 3-20	Streichinstrumente
TF 3-200	Zwei Violinen, Viola und Violoncello
TF 3-201	Sonstige Besetzungen
TF 3-21	Blasinstrumente
TF 3-22	Streich- und Blasinstrumente
TF 3-3	Quintette
TF 3-30	Streichinstrumente
TF 3-31	Blasinstrumente
TF 3-32	Streich- und Blasinstrumente
TF 3-4	Sextette
TF 3-40	Streichinstrumente
TF 3-41	Blasinstrumente
TF 3-42	Streich- und Blasinstrumente
TF 3-5	Septette
TF 3-50	Streichinstrumente
TF 3-51	Blasinstrumente
TF 3-52	Streich- und Blasinstrumente

- TF 3-6 Oktette und größere Besetzungen
- TF 3-60 Streichinstrumente
- TF 3-61 Blasinstrumente
- TF 3-62 Streich- und Blasinstrumente

TF 4 Kammermusik für sonstige Besetzungen ohne Tasteninstrument

- TF 4-0 Duos
- TF 4-1 Trios
- TF 4-2 Quartette
- TF 4-3 Quintette
- TF 4-4 Sextette
- TF 4-5 Septette
- TF 4-6 Oktette und größere Besetzungen

TF 5 Vermischte Besetzungen

TG Instrumentalmusik: Werke für Soloinstrumente und Orchester

TG 1 Werke für ein Soloinstrument und Orchester

- TG 1-0 Tasteninstrumente
 - TG 1-00 Klavier
 - TG 1-01 Cembalo
 - TG 1-02 Orgel
 - TG 1-03 Sonstige Tasteninstrumente
- TG 1-1 Streichinstrumente
 - TG 1-10 Violine
 - TG 1-11 Viola / Viola d'amore
 - TG 1-12 Violoncello / Viola da gamba
 - TG 1-13 Kontrabass
- TG 1-2 Zupfinstrumente
 - TG 1-20 Gitarre / Laute
 - TG 1-21 Harfe
 - TG 1-22 Sonstige Zupfinstrumente
- TG 1-3 Blasinstrumente
 - TG 1-30 Holzblasinstrumente
 - TG 1-300 Blockflöte
 - TG 1-301 Querflöte
 - TG 1-302 Oboe / Englischhorn
 - TG 1-303 Klarinette / Bassethorn
 - TG 1-304 Saxophon
 - TG 1-305 Fagott
 - TG 1-31 Blechblasinstrumente
 - TG 1-310 Horn
 - TG 1-311 Trompete
 - TG 1-312 Posaune
 - TG 1-32 Sonstige Blasinstrumente
- TG 1-4 Schlaginstrumente
- TG 1-5 Harmonikainstrumente

TG 2	Werke für mehrere Soloinstrumente und Orchester
TG 2-0	Tasteninstrumente
TG 2-1	Streichinstrumente
TG 2-2	Zupfinstrumente
TG 2-3	Blasinstrumente
TG 2-4	Gemischte Besetzungen
TH	Instrumentalmusik: Orchesterwerke
TH 1	Intrada, Canzona
TH 2	Concerto grosso, Sinfonia da camera
TH 3	Divertimento, Serenade, Cassation
TH 4	Marsch
TH 5	Ouvertüre (Konzert-, Fantasieouvertüre)
TH 6	Rhapsodie
TH 7	Sinfonie
TH 8	Sinfonische Dichtung u.a. Programmusik
TH 9	Suite, Partita (auch Barock-Ouvertüre)
TH 10	Tanzformen (Menuett, Bolero, Walzer u.a.)
TH 11	Variationen
TH 12	Sinfonia concertante, Orchesterkonzert
TH 13	Orchesterstücke und -sätze (Scherzo, Capriccio u.ä.)
TJ	Instrumentalmusik: Spezielle Volksmusikinstrumente und außereuropäische Instrumente
TJ 1	Solistische und kammermusikalische Besetzungen
TJ 2	Größere Besetzungen
TK	Instrumentalmusik mit Sprechstimmen
TM	Experimentelle Kompositionstechniken und Besetzungen, Elektronische Musik

TN	Musik mechanischer Instrumente
TN 1	Spieluhr, Glockenspiel
TN 2	Drehorgel, Leierkasten
TN 3	Flötenuhr
TN 4	Pianola, Phonola
TN 5	Glasharmonika
TN 6	Sammelprogramme
TO	Folklore und Musik fremder Kulturen, europäische Volksmusik, folkloristische Musik
TO 1	Außereuropäische Folklore und Kunstmusik
TO 1-0	Afrika
TO 1-00	Gesamtraum
TO 1-01	Einzelne Räume und Länder (alphabetisch)
TO 1-1	Amerika
TO 1-10	Gesamtraum
TO 1-11	Nordamerika
TO 1-12	Mittel- und Südamerika
TO 1-120	Gesamtraum
TO 1-121	Einzelne Länder (alphabetisch)
TO 1-2	Asien
TO 1-20	Gesamtraum
TO 1-21	Einzelne Räume und Länder (alphabetisch)
TO 1-3	Australien und Ozeanien
TO 1-30	Gesamtraum
TO 1-31	Einzelne Räume (alphabetisch)
TO 1-4	Polargebiete
TO 2	Europäische Volksmusik
TO 2-0	Gesamtraum
TO 2-1	Einzelne Räume und Länder
TO 3	Sammelprogramme (International)
TO 3-0	Volkslieder
TO 3-1	Volkstänze
TO 3-2	Vermischte Programme
TO 4	Folkloristische Lieder
TO 4-0	Folksong
TO 4-00	Sammelprogramme
TO 4-01	Einzelne Interpreten
TO 4-1	Country & Western
TO 4-10	Sammelprogramme
TO 4-11	Einzelne Interpreten

TO 5	Folkloristische Unterhaltungsmusik
TO 5-0	Sammelprogramme
TO 5-1	Einzelne Interpreten
TP	Jazz
TP 1	Serienwerke und Anthologien
TP 2	Gospelsong und Spiritual
TP 3	Traditional Jazz
TP 4	Swing
TP 5	Modern Jazz
TP 5-0	Cool- und Modern Jazz
TP 5-1	Free- und Pop Jazz
TP 5-2	Sonstige Richtungen
TP 6	Thematische Sammelprogramme
TP 6-0	Jazz in einzelnen Ländern, Landschaften und Städten / Jazzfestivals
TP 6-1	Einzelne Instrumente
TP 6-2	Einzelne Interpreten
TP 6-3	Sonstige Sammelprogramme
TP 7	Jazz-Arrangements anderer musikalischer Vorlagen
TP 8	Jazz in vermischten Besetzungen und Gattungen
TR	Popmusik
TR 1	Serienwerke und Anthologien
TR 2	Einzelne Interpreten und Bands
TR 3	Arrangements anderer musikalischer Vorlagen (aus Klassik und Pop)
TS	Chanson, Song, Protestsong
TS 1	Sammelprogramme
TS 2	Einzelne Interpreten und Bands
TS 2-0	National (Deutsche Liedermacher)
TS 2-1	Internationale Chansons
TS 2-2	Internationale Protestsongs und Songs

TT	Unterhaltung
TT 1	Schlager, Bänkellieder, Stimmungsmusik u.ä.
TT 2	Blasmusik
TT 3	Tanzmusik
TT 4	Kabarett, Pop-Kabarett, Parodien
TT 5	Konzertante Unterhaltungsmusik
TT 6	Sonstiges
TU	Thematische Sammelprogramme und Musik zu speziellen Anlässen
TU 1	Brauchtum und Kulturgeschichte (z.B. historisch sozialkritische Lieder, Trinklieder, Wanderlieder u.ä.)
TU 2	Instrumente
TU 2-0	Orgelportraits
TU 2-1	Historische Instrumente
TU 2-10	Solistisch (z.B. Barocklaute, Renaissanceflöte)
TU 2-11	Ensemble
TU 2-2	Instrumentenportraits
TU 3	Personenportraits
TU 3-0	Vokalsolisten
TU 3-1	Instrumentalsolisten
TU 3-2	Chöre
TU 3-3	Orchester und Instrumentalensembles
TU 3-30	Sinfonieorchester
TU 3-31	Kammerorchester
TU 3-32	Kammermusikensembles
TU 3-33	Tanz- und Kurkapelle
TU 3-34	Bands und Gruppen
TU 3-4	Dirigenten
TU 3-5	Komponisten
TU 4	Religiöse Musik
TU 4-0	Liturgie und Gottesdienst
TU 4-1	Christliche Popmusik
TU 5	Weihnachten
TU 5-0	Vokale Weihnachtsmusik
TU 5-1	Instrumentale Weihnachtsmusik
TU 5-2	Vermischte Besetzungen
TU 6	Topographisch orientierte Sammelprogramme

TU 7	Militärmusik
TU 7-0	Armeemärsche / Zapfenstreich
TU 7-1	Soldatenlieder
TU 7-2	Fanfaren- und Spielmannszüge
TU 9	Musikgeschichtliche Epochen
TU 9-0	Altertum
TU 9-1	Mittelalter, Trecento (bis 1400)
TU 9-2	Renaissance (1400 - 1600)
TU 9-3	Barock
TU 9-4	Vorklassik
TU 9-5	Romantik und bis Ende des 19. Jahrhunderts
TU 9-6	20. Jahrhundert
TU 10	Nationalhymnen
TU 11	Meditations- und Entspannungsmusik
TU 12	Sonstige Sammelprogramme
TW	Studien- und Demonstrationsprogramme
TW 6-5	"Music minus one"
TX	Musik für Kinder und Jugendliche
TX 1	Für Kinder komponierte E-Musik
TX 2	Kinderlieder und -tänze
TX 3	Musikhörspiele
TX 4	Einführungen für Kinder in klassische Werke